



## BANDA PRIMER CUATRIMESTRE

(Ver horario en calendario de concentraciones de agrupaciones del centro)

| Apellidos                  | Nombre       | Especialidad                     | Asignatura         |
|----------------------------|--------------|----------------------------------|--------------------|
| ALBALADEJO GARCÍA          | CLARA        | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda III |
| ALONSO MARTÍNEZ            | JOSÉ JAVIER  | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda VII |
| ALVES DE OLIVEIRA          | SAMUEL       | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda I   |
| ARJONA JÚDEZ               | SAÚL         | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda I   |
| BELDA CONEJERO             | ANDREU       | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda III |
| BENEYTO TORRES             | QUICO        | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda I   |
| BERMÚDEZ SOLANO            | ISAAC        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda III |
| BLASCO MORENO              | DIEGO        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda I   |
| BRAVO NAVARRO              | PABLO        | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda I   |
| CALERO COLLADO             | PATRICIA     | Interpretación: Fagot            | Orquesta-Banda I   |
| CANO CASTILLO              | FÉLIX        | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda V   |
| CASCALES LÓPEZ             | YOHANES      | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda III |
| CHACÓN MOYA                | ANTONIO JOSÉ | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VII |
| CLEMENTE CAMPILLO          | RAMÓN        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VII |
| CUENCA MALONDA             | AITANA       | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda III |
| CUENCA MORAL               | YAGO         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda I   |
| EGIDOS ESCÁMEZ             | ALFONSO      | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda V   |
| ESCOLANO MAS               | SAÚL         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda I   |
| ESCUDERO GUERRERO          | ELISABETH    | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda I   |
| ESPADA GARCÍA              | PALOMA MARIA | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda III |
| FOLGADO SEGURA             | ALEJANDRO    | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda V   |
| GARCÍA ESTEVE              | ASENSIO      | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda I   |
| GARCÍA GÓMEZ               | MARÍA        | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda VII |
| GARCÍA PERTUSA             | RODRIGO      | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda I   |
| GARCÍA RUIZ                | LOIDA        | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda I   |
| GARCÍA TORTOSA             | JOAN         | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda III |
| GARRIGÓS RUANO             | IVÁN         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VII |
| GUGUCHKIN KOROVKIN         | LEV          | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda VII |
| HERNÁNDEZ CASTILLO         | ALEJANDRO    | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda V   |
| HERNÁNDEZ SIERRA           | ALBA         | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda VII |
| JIMÉNEZ SIDRACH DE CARDONA | GUILLERMO    | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda V   |
| JUÁREZ POZO                | PAULA        | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda III |
| LEMONS-MONTEIRO CANCA      | AARÓN        | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda I   |
| LÓPEZ GARCÍA               | ISMAEL       | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda III |
| LÓPEZ QUESADA              | LAURA        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda I   |
| LORCA BELANDO              | ANTONIO      | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda V   |
| LOZANO JIMÉNEZ             | OVIDIO       | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda V   |
| MALUENDA GARCÍA            | PABLO        | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda III |
| MANRESA EULOGIO            | LEIRE        | Interpretación: Oboe             | Orquesta-Banda I   |
| MARÍN CAMPUZANO            | MÍRIAM       | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda V   |
| MARTÍNEZ FUERTES           | GUILLEM      | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda III |
| MARTÍNEZ LEAL              | CARLA        | Interpretación: Fagot            | Orquesta-Banda III |
| MARTÍNEZ LORENTE           | RAMÓN        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda V   |
| MARTÍNEZ PÉREZ             | ALEJANDRO    | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda I   |
| MARTÍNEZ VIVANCOS          | CELIA        | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda V   |
| MELGAREJO MARTÍNEZ         | DESIRÉE      | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda I   |

|                    |                |                                  |                    |
|--------------------|----------------|----------------------------------|--------------------|
| NAVARRO MARCO      | CARLA          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda V   |
| ORTIZ RUBIO        | CLARA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda I   |
| PARDO MARÍN        | NATALIA        | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda V   |
| PASTOR MACIÁ       | DAVID          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda I   |
| PEREZ CORTES       | LUIS NICOLAS   | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda I   |
| PÉREZ FERRI        | MARÍA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda III |
| PERONA ALEGRIA     | SAMUEL         | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda I   |
| QUIJADA FLORES     | JAVIER         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda III |
| QUILIS TAMARIT     | ESTELA         | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda I   |
| RAMNIAL SALINAS    | MARÍA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda I   |
| RICO MONDÉJAR      | ANDRÉS         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VII |
| RIZOS CHACÓN       | MARCOS         | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda III |
| RODRÍGUEZ RUIZ     | SHEILA         | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda III |
| ROJAS GARCÍA       | LOURDES BLANCA | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda III |
| ROS GALINDO        | JUAN FRANCISCO | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda III |
| ROS IZQUIERDO      | DANIEL         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda V   |
| RUIZ GIL           | ALFONSO        | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VII |
| SÁEZ FERNÁNDEZ     | ISIDRO         | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda I   |
| SANTACRUZ MARTINEZ | JAVIER         | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda I   |
| SIRVENT CLIMENT    | GERARD         | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda I   |
| TORRES HERNANDEZ   | NAZARET        | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda I   |
| TORRES ORGAZ       | ALBERTO        | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda I   |
| TORTOSA MORENO     | HUGO           | Interpretación: Oboe             | Orquesta-Banda I   |
| UBEDA MOMBLANT     | ANGELA         | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda I   |
| ÚBEDA MOMBLANT     | JAVIER         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VII |
| VALVERDE RODRÍGUEZ | NOÉ            | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda III |
| VICENTE ARRIBAS    | PAULA          | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda III |

## BANDA

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

(Ver horario en calendario de concentraciones de agrupaciones del centro)

| Apellidos         | Nombre       | Especialidad                     | Asignatura        |
|-------------------|--------------|----------------------------------|-------------------|
| ALBALADEJO GARCÍA | CLARA        | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda IV |
| ALVES DE OLIVEIRA | SAMUEL       | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda II |
| ARJONA JÚDEZ      | SAÚL         | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda II |
| BELDA CONEJERO    | ANDREU       | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda IV |
| BENEYTO TORRES    | QUICO        | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda II |
| BERMÚDEZ SOLANO   | ISAAC        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda IV |
| BLASCO MORENO     | DIEGO        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda II |
| BRAVO NAVARRO     | PABLO        | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda II |
| CALERO COLLADO    | PATRICIA     | Interpretación: Fagot            | Orquesta-Banda II |
| CASCALES LÓPEZ    | YOHANES      | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda IV |
| CUENCA MALONDA    | AITANA       | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda IV |
| CUENCA MORAL      | YAGO         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda II |
| EGIDOS ESCÁMEZ    | ALFONSO      | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda VI |
| ESCOLANO MAS      | SAÚL         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda II |
| ESCUDERO GUERRERO | ELISABETH    | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda II |
| ESPADA GARCÍA     | PALOMA MARIA | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda IV |
| GARCÍA ESTEVE     | ASENSIO      | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda II |
| GARCÍA GARCÍA     | JOSÉ MIGUEL  | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda VI |

|                            |                |                                  |                     |
|----------------------------|----------------|----------------------------------|---------------------|
| GARCÍA PERTUSA             | RODRIGO        | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda II   |
| GARCÍA RUIZ                | LOIDA          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda II   |
| GARCÍA TORTOSA             | JOAN           | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda IV   |
| GARRIGÓS RUANO             | IVÁN           | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VIII |
| GIL PÉREZ                  | PEDRO          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda VIII |
| GUGUCHKIN KOROVKIN         | LEV            | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda VIII |
| HERNÁNDEZ CASTILLO         | ALEJANDRO      | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VI   |
| JIMÉNEZ SIDRACH DE CARDONA | GUILLERMO      | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda VI   |
| JUÁREZ POZO                | PAULA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda IV   |
| LEMONS-MONTEIRO CANCA      | AARÓN          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda II   |
| LÓPEZ CERÓN                | ÁLVARO         | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda VIII |
| LÓPEZ QUESADA              | LAURA          | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda II   |
| LORCA BELANDO              | ANTONIO        | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VI   |
| LOZANO JIMÉNEZ             | OVIDIO         | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VI   |
| MALUENDA GARCÍA            | PABLO          | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda IV   |
| MANRESA EULOGIO            | LEIRE          | Interpretación: Oboe             | Orquesta-Banda II   |
| MARÍN CAMPUZANO            | MÍRIAM         | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda VI   |
| MARTÍNEZ FUERTES           | GUILLEM        | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda IV   |
| MARTÍNEZ LEAL              | CARLA          | Interpretación: Fagot            | Orquesta-Banda IV   |
| MARTÍNEZ LORENTE           | RAMÓN          | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VI   |
| MARTÍNEZ PÉREZ             | ALEJANDRO      | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda II   |
| MARTÍNEZ SÁNCHEZ           | GUILLERMO      | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VIII |
| MARTÍNEZ VIVANCOS          | CELIA          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda VI   |
| MELÉNDEZ GARCÍA            | ARTURO         | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda VI   |
| MELGAREJO MARTÍNEZ         | DESIRÉE        | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda II   |
| MOYA SOLER                 | JORGE          | Interpretación: Oboe             | Orquesta-Banda II   |
| NAVARRO MARCO              | CARLA          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda VI   |
| NICOLÁS CORTÉS             | JAIME          | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda VIII |
| ORTIZ RUBIO                | CLARA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda II   |
| PARDO MARÍN                | NATALIA        | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda VI   |
| PASTOR MACIÁ               | DAVID          | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda II   |
| PEREZ CORTES               | LUIS NICOLAS   | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda II   |
| PÉREZ FERRI                | MARÍA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda IV   |
| PERONA ALEGRIA             | SAMUEL         | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda II   |
| QUIJADA FLORES             | JAVIER         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda IV   |
| QUILIS TAMARIT             | ESTELA         | Interpretación: Trompeta         | Orquesta-Banda II   |
| RAMNIAL SALINAS            | MARÍA          | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda II   |
| RICO MONDÉJAR              | ANDRÉS         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VIII |
| RIZOS CHACÓN               | MARCOS         | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda IV   |
| RODRÍGUEZ RUIZ             | SHEILA         | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda IV   |
| ROJAS GARCÍA               | LOURDES BLANCA | Interpretación: Clarinete        | Orquesta-Banda IV   |
| ROS GALINDO                | JUAN FRANCISCO | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda IV   |
| ROS IZQUIERDO              | DANIEL         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VI   |
| RUFETE CLEMENTE            | JAVIER         | Interpretación: Flauta Travesera | Orquesta-Banda VIII |
| RUIZ GIL                   | ALFONSO        | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VIII |
| SÁEZ FERNÁNDEZ             | ISIDRO         | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda II   |
| SANTACRUZ MARTINEZ         | JAVIER         | Interpretación: Percusión        | Orquesta-Banda II   |
| SIRVENT CLIMENT            | GERARD         | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda II   |
| TORRES ESPINOSA            | MIGUEL         | Interpretación: Trombón          | Orquesta-Banda VI   |
| TORRES HERNANDEZ           | NAZARET        | Interpretación: Tuba             | Orquesta-Banda II   |
| TORRES ORGAZ               | ALBERTO        | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda II   |
| TORTOSA MORENO             | HUGO           | Interpretación: Oboe             | Orquesta-Banda II   |
| UBEDA MOMBLANT             | ANGELA         | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda II   |
| ÚBEDA MOMBLANT             | JAVIER         | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda VIII |
| VALVERDE RODRÍGUEZ         | NOÉ            | Interpretación: Saxofón          | Orquesta-Banda IV   |
| VICENTE ARRIBAS            | PAULA          | Interpretación: Trompa           | Orquesta-Banda IV   |