



GRUPOS DE ACOMPAÑAMIENTO (2025-26)

ACOMPAÑAMIENTO (Martes 18:30 h)

ROCA MARÍN	DANIEL	Interpretación: Guitarra
TOMÁS PÉREZ	ALBA	Interpretación: Guitarra
LUCAS GUILLÉN	JOAQUÍN	Interpretación: Guitarra
MADRID SZOLLOSI	DAVID	Interpretación: Guitarra
OREMOSU EHOLOR	ABIGAIL BUKOLA	Interpretación: Instrumentos de Púa

ACOMPAÑAMIENTO (Martes 08:30 h)

CALVO CRUZ	ALEJANDRO	Interpretación: Piano
LAX SANTA	CELIA	Interpretación: Piano
GARCÍA PÉREZ	ALBA	Interpretación: Piano
MULERO GARCÍA	JUAN	Interpretación: Piano
MADRONA LÓPEZ	ALEJANDRO	Interpretación: Piano

ACOMPAÑAMIENTO (Martes 17:00 h)

MARTÍNEZ MARTÍNEZ	SOFÍA	Interpretación: Piano
MUÑOZ GARCÍA	DAVID	Interpretación: Piano
CARRACEDO APARICIO	AROA	Interpretación: Piano
RUIZ SALAS	CLARA	Interpretación: Piano

ACOMPAÑAMIENTO (AL PIANO) (Jueves 15:30 h)

CERDÁ HERNÁNDEZ	ELENA	Composición
ROMERO HERNÁNDEZ	RAMÓN	Composición
AROCA VILLA	CLAUDIA	Composición
ABOAL YUSTE	ESTHER	Composición

ACOMPAÑAMIENTO (AL PIANO) (Lunes 15:00 h)

NICOLÁS IBÁÑEZ	CELIA	Pedagogía
LÓPEZ GARCÍA	IRENE	Pedagogía
NAVARRO CARRASCO	EDUARDO	Pedagogía
CORTIJO ALCÁZAR	JAVIER	Pedagogía
ABELLÁN GALINDO	MARTA	Pedagogía
MARTÍN GALLEGO	LAURA	Pedagogía

IMPROVISACIÓN (Martes 15:30 h)

HERNÁNDEZ RUÍZ	GABRIEL	Interpretación: Guitarra
CABALLERO MATEOS	ESTHER	Interpretación: Guitarra
RUS JOVER	RUBEN	Interpretación: Guitarra
OREMOSU EHOLOR	ABIGAIL BUKOLA	Interpretación: Instrumentos de Púa

IMPROVISACIÓN (Miércoles 11:00 h)

CALVO CRUZ	ALEJANDRO	Interpretación: Piano
LLEDÓ ASUAR	JESÚS	Interpretación: Piano
HERNÁNDEZ MILIÁN	NATALIA	Interpretación: Piano
SÁNCHEZ GONZÁLEZ	CELIA	Interpretación: Piano

IMPROVISACIÓN (Viernes 10:30 h)

MARTÍNEZ MARTÍNEZ	MARÍA	Interpretación: Piano
ARACIL ALMARCHA	CRISTINA	Interpretación: Piano
FERNÁNDEZ NICOLÁS	FLAVIO AUGUSTO	Interpretación: Piano
JIMÉNEZ ALARCÓN	JOSÉ	Interpretación: Piano

IMPROVISACIÓN (AL PIANO) (Viernes 12:00 h)

GARCÍA SÁNCHEZ	ÁLVARO	Pedagogía
LEÓN PUCHE	ANA MARÍA	Pedagogía
MOYA GONZÁLEZ	PAULA	Pedagogía
ROS CARAVACA	ALICIA	Pedagogía
FERNÁNDEZ GÓMEZ	ALBA	Pedagogía

PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUMENTOS DE TECLADO I (Jueves 18:30 h)

MATEO LÓPEZ	DAVID	Composición
FURIÓ MARTÍNEZ	RODRIGO	Composición
CORBALÁN RODRÍGUEZ	FRANCISCO ALFONSO	Composición

PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUMENTOS DE TECLADO II (Jueves 17:00 h)

LÓPEZ PEÑARRUBIA	JUAN	Composición
MONTOYA SÁNCHEZ	CELIA	Composición
LÓPEZ MARTÍNEZ	FRANCISCO	Composición

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Lunes 18:00 h)

GÓMEZ SÁNCHEZ	MATÍAS	Composición
CASTAÑO RUIZ	FRANCISCO	Composición
ORTUÑO GIMÉNEZ	PABLO DARÍO	Dirección: Dirección de Orquesta
ÁVILA BAS	CARLOS	Dirección: Dirección de Orquesta
PÁRRAGA MARSILLA	JUAN	Dirección: Dirección de Orquesta

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Miércoles 9:30 h)

MARTÍNEZ MARTÍNEZ	MARÍA	Interpretación: Piano
FERNÁNDEZ NICOLÁS	FLAVIO AUGUSTO	Interpretación: Piano
SÁNCHEZ GONZÁLEZ	CELIA	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Viernes 9:30 h)

ARACIL ALMARCHA	CRISTINA	Interpretación: Piano
LLEDÓ ADSUAR	JESÚS	Interpretación: Piano
JIMÉNEZ ALARCÓN	JOSÉ	Interpretación: Piano
CALVO CRUZ	ALEJANDRO	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS II (Lunes 16:30 h)

ALMELA AGULLÓ	CARLOS	Interpretación: Piano
AYALA TRAVER	SALVADOR	Interpretación: Piano
GIRONÉS MARTÍNEZ	EVA	Interpretación: Piano
HERNÁNDEZ MILIÁN	NATALIA	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS II (Martes 10:00 h)

AMAYA AVELLANEDA	JOSÉ FRANCISCO	Interpretación: Piano
PARRA GARCÍA	PEDRO	Interpretación: Piano
ROSIQUE RAMÍREZ	MARIANO	Interpretación: Piano
VILLANUEVA BRIZ	ÁNGEL	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS II (Miércoles 12:30 h)

PRIDA VALLINA	SONIA	Dirección: Dirección de Coro
MARÍN TÉLLEZ	HÉCTOR MANUEL	Dirección: Dirección de Coro
IVARS MARTÍNEZ	ESTEBAN	Dirección: Dirección de Orquesta
VIDAL BENAVENT	JORDI	Dirección: Dirección de Orquesta

REDUCCIÓN DE PARTITURAS II (Lunes 13:30 h)

CARBAJO SÁNCHEZ	PABLO	Dirección: Dirección de Orquesta
MARTOS GARCÍA	JORGE	Dirección: Dirección de Orquesta
MUÑOZ ÁLVARO	SAMUEL	Dirección: Dirección de Orquesta
JIMÉNEZ ABELLÁN	MARINA	Dirección: Dirección de Orquesta