



ACTO DE INICIO DE CURSO 2025/26

VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE

Acto	Hora	Lugar
Bienvenida y presentación al alumnado del nuevo curso	10:00	Salón de actos
Elección de horario de Instrumento Principal (alumnos de Interpretación y de Pedagogía)	11:00	Aulario (ver cuadros)
Elección de horario de Repertorio con pianista acompañante, Repertorio con piano y Repertorio con instrumentista acompañante . (Se publicarán en los primeros días de septiembre los profesores repertoristas de los diferentes instrumentos) A continuación, elección de pianista para alumnos en Instrumento principal B (Pedagogía) . A continuación, elección de pianista para alumnos de TFE sin la asignatura de Repertorio que tienen derecho a ello.	13:00	Aulario (ver cuadros)
Elección de horarios de Armonía I y II y de Contrapunto I	16:00	Salón de actos
Elección de asignaturas optativas de alumnos matriculados en TFE. A continuación, alumnos restantes.	18:00	Salón de actos

La elección de horario de Instrumento principal y de Repertorio con pianista acompañante se realizará por orden de curso (de 4º a 1º), y dentro de cada curso por **riguroso orden alfabético**, comenzando con las letras **PM** (sorteo de desempate para la admisión de alumnos de la Región de Murcia para el curso 2025/2026). Para los actos de elección de horario de las asignaturas grupales el orden de la lista será el **alfabético inverso** comenzando, ya en ese orden, por la siguiente a las letras señaladas.

A excepción de Armonía I y II y Contrapunto I, la asignación de alumnos en las asignaturas grupales estará realizada, y publicada desde el 1 de agosto de 2025 en los distintos enlaces dentro de nuestra web (en Estudiantes – Alumnos actuales – 4.2 Horarios y listados de asignaturas). Al final de este documento se encontrará también información complementaria relacionada con los horarios e instrucciones del inicio de curso.



TOMA DE HORARIOS INSTRUMENTO PRINCIPAL
AULAS
VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE, 11:00 h

Especialidad	Aulas
Cante Flamenco	C-4
Canto	B-6
Clarinete	C-3, C-5
Clave	A-11
Clavicordio	A-11
Contrabajo	A-3
Fagot	C-1
Flauta de pico	A-11
Flauta travesera	C-7, C-9
Guitarra	A-5
Guitarra flamenca	A-8
Instrumentos de púa	Sala de profesores
Oboe	B-9
Órgano	A-11
Percusión	B-8, B-10
Piano	B-3, B-5, B-7
Saxofón	A-15
Traverso barroco	A-11
Trombón	B-4
Trompa	C-11
Trompeta	C-6, C-8
Tuba	A-4
Viola	A-7
Violín	A-10
Violoncello	A-9



**TOMA DE HORARIOS REPERTORIO CON
PIANISTA/INSTRUMENTISTA ACOMPAÑANTE
AULAS
VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE, 13:00 h**

Alumnos	Profesor	Aula
Canto (todos)	Francisco Vázquez	A-10
Clarinete (todos menos Lourdes Blanca Rojas y M ^a del Rocío Lobato)	Por determinar	C-3
Contrabajo (Teresa Guardioal y Maia Morenilla)	Ángel López	A-5
Contrabajo (Silvia Pérez, Carmen García, Alicia Ventura, Iván Belchí y Guillem Belenguer)	Pilar Beltrán	A-7
Fagot (todos)	Emilio Granados	B-7
Flauta de pico (todos)	Antonio Guillén	A-11
Flauta travesera (todos)	Begoña Tomé	C-5
Guitarra (todos)	Begoña Tomé	C-5
Instrumentos de púa (todos)	Francisco Vázquez	A-10
Oboe (todos)	Juan Miguel Martínez	C-6
Percusión (Mario Oliva)	Pilar Beltrán	A-7
Percusión (César Ferri, Alejandro Correas y Andrea Fortea)	Por determinar	C-3
Percusión (Resto de alumnos)	Isabel García Roca	C-7
Saxofón (todos)	Selena Cancino	C-4
Traverso barroco (todos)	Antonio Guillén	A-11
Trombón (todos)	Juan Miguel Martínez	C-6
Trompa (todos)	Emilio Granados	B-7
Trompeta (todos)	Victoria Carrillo	C-9
Tuba (todos)	Isabel García Roca	C-7
Viola (todos)	Ángel López	A-5
Violín (Ivana Boils, Alba Egidos, Adrià Martínez, Carla Martínez, Pablo Martínez, Aitor Remesal)	Pilar Beltrán	A-7
Violín (Indara Saavedra, Pablo Burguete, Lourdes María Serrano, Guillermo Villalba, Greta Kuralavicius, Mar Miguel, Dunia Navarro, Benjamín Francés, Josefa Hernández, Davia Díaz, M ^a Asunción Ortiz)	Elena Miguélez	A-9
Violoncello (todos)	Marina Lozano	C-8



INFORMACIÓN INICIO DE CURSO

Las incidencias referidas al horario se remitirán a los correos electrónicos citados a continuación desde el **1 de agosto hasta el 12 de septiembre**. La contestación se hará llegar en septiembre:

- Incidencias de la asignatura Música de Cámara: camara.massotti@gmail.com
- Incidencias del resto de asignaturas grupales: jefatura@csmmurcia.com
- Incidencias de asignaturas individuales o consultas referidas a la asignatura: correo del profesor (<http://www.csmmurcia.com/profesorado/>)

El periodo lectivo **inicia el viernes 5 de septiembre**. Ese día se realizará la reunión de bienvenida y la elección de horario de algunas asignaturas (salvo las que se especifican a continuación). Las clases se iniciarán el **lunes 8 de septiembre de 2025**. Se espera que en ese momento ya contemos con los profesores que en los documentos publicados aparecen por determinar.

Los alumnos de **Informática aplicada** iniciarán la asignatura una vez reciban por correo electrónico las instrucciones al respecto de sus profesores.

La elección de horarios de **Piano Complementario** y **Segundo Instrumento** se realizará durante las semanas siguientes de septiembre, en día y hora que se anunciarán con antelación, con el mismo criterio de elección que el de las asignaturas grupales del día 5 de septiembre. La matrícula actual de estas asignaturas tanto como la de las **Asignaturas Optativas, es provisional**, y se mantendrá o actualizará según el instrumento o la optativa que se pueda elegir.

Los tutores de Prácticas externas y de Trabajo Fin de Estudios serán asignados por Jefatura de Estudios a lo largo del mes de septiembre.

Para cualquier consulta académica u organizativa rogamos utilicéis preferentemente la vía del correo electrónico jefatura@csmmurcia.com en lugar de la consulta presencial.