

NOMBRE DEL PONENTE: Michael Form

Biografía: Michael Form está considerado uno de los músicos más versátiles de su generación. Durante muchos años ha sabido compaginar con éxito sus dos carreras, como virtuoso instrumentista y como director de orquesta.

Como flautista de pico, está especializado exclusivamente en música antigua, pero como director se mueve con seguridad entre épocas. Su amplio repertorio abarca desde la música de la Baja Edad Media hasta la música contemporánea.

Lleva en activo como director desde 2004 y dirige conocidas orquestas sinfónicas barrocas y modernas, así como coros profesionales en toda Europa, América Latina y Oceanía. Ha dirigido más de 160 representaciones de ópera en teatros y teatros de ópera de renombre.

En la flauta de pico, el rico sonido de Michael Form es su sello inconfundible. Su interpretación está documentada en numerosas grabaciones de CD con repertorio que abarca desde Hildegard von Bingen hasta Johann Sebastian Bach.

Como director, le apasiona trabajar con orquestas jóvenes. Como tal, fue nombrado Embajador Internacional para el Diálogo y la Paz por la Universidad Católica de Caracas por su trabajo con la Orquesta Barroca Simón Bolívar de Venezuela. Desde 2018 es director invitado permanente de El Sistema. Desde 2019 dirige la Orquesta Humboldt, de la que es fundador.

PRECIO DEL CURSO:

Alumnos CSMM activos del centro: 70€
(Precio por clase individual o por clase de cámara). Oyentes: 15€

Alumnos activos externos al centro: 100€
(Precio por clase individual o por clase de cámara). Oyentes: 25€

FORMALIZACIÓN DE LA MATRÍCULA:

Realizar el ingreso de la cantidad correspondiente* en el nº de cuenta de la "Asociación de amigos del Massotti".

Nº de Cuenta: CAIXABANK S.A.
ES26 2100 8266 9613 0088 6866

En "Concepto" indicar obligatoriamente:

- Código de la actividad: E24MF
- Nombre del alumno

Rellenar la hoja de inscripción y enviar junto al resguardo del ingreso al coordinador de la actividad.

El plazo de presentación de solicitudes finalizará el 15 de diciembre de 2024.

CURSO DE FLAUTA DE PICO E INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

DESCRIPCIÓN:

Este curso está enfocado principalmente a flautistas de pico, pero también está abierto a agrupaciones camerísticas de todo tipo. Durante el curso se realizarán clases individuales de flauta de pico y clases grupales de música de cámara. Además, durante la mañana se impartirán clases de técnica de flauta de pico.

FECHAS Y HORARIOS:

24, 25 y 26 de enero de 2025

Horario previsto:

- Viernes de 16:30h a 19:30h.
- Sábado y domingo:
- Mañanas de 10:30h a 13:30h.
- Tardes de 16:30h a 19:30h.

DURACIÓN DEL CURSO:

15 horas.

COORDINADOR DEL CURSO:

Gonzalo Alonso Osma / Flauta de pico
Contacto: gonzalonsosma@hotmail.com

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Conservatorio Superior de Música
"Manuel Massotti Littel" de Murcia.
C/ Alcalde Gaspar de la Peña, 9
30004 Murcia

HOJA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos:

.....

DNI:

.....

Curso:

.....

Dirección email:

.....

Teléfono de contacto:

.....

Modalidad de curso:

Activo / Oyente

.....

Fecha: a día de de 2024

Fdo:



**CURSO DE FLAUTA DE
PICO E
INTERPRETACIÓN
HISTÓRICA**

MICHAEL FORM

**24, 25 y 26 de enero de 2025
Conservatorio Superior de Música de Murcia
"Manuel Massotti Littel"**

ORGANIZA:

**Conservatorio Superior de Música
"Manuel Massotti Littel"
Murcia**

Dirección:
Calle Alcalde Gaspar de La Peña, 9,
30004 Murcia