



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
1	1039641	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	S
2	1039640	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	S
3	1039638	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	S
4	1039619	*****5011	BAÑOS MARÍN, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
5	1039620	*****8495	CAMPOY GUERRERO, MARIA DE LAS MERCEDES	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	9,06	S	-
6	1039639	*****2596	CAYUELA BAEZA, MARIA DOLORES	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	7,62	S	-
7	1039629	*****5828	ESCRIBANO CAMPOS, SALVADOR	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
8	1039630	*****9115	GIJÓN RODRÍGUEZ, SOFÍA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,37	S	-
9	1039622	*****5876	MARIN CAMPUZANO, MIRIAM	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
10	1039623	*****5876	MARIN CAMPUZANO, MIRIAM	Prueba Acceso: Interpretación: Traverso Barroco	9	S	-
11	1039621	*****4012	MATEO LÓPEZ, DAVID	Prueba Acceso: Composición		S	-
12	1039643	*****5921	MELLADO CAMPUZANO, ALICIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,79	S	-
13	1039627	*****3782	MEMBRIVES NAVARRO, SALVADOR	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
14	1039628	*****1198	MENDOZA MARTÍNEZ, DANIEL	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	5,47	S	-
15	1039645	*****4210	MERINO JIMENEZ, JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
16	1039642	*****2442	NAVARRO BAÑOS, MARIA DEL CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
17	1039653	*****2084	SÁNCHEZ PULGARÍN, ANA MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
18	1039637	*****7304	VILCHES COLLADO, ENCARNACIÓN MARÍA DEL PILAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	S

No se indica la nota media de las enseñanzas profesionales en los casos de aspirantes que, habiéndola alegado, no han presentado certificación de la nota media, o título profesional de música (o acreditación de haberlo solicitado), o ambos documentos. Contra la relación definitiva de solicitantes cabrá interponer recursos de alzada ante la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de la publicación de la relación definitiva. Esta Dirección General será el órgano competente para su resolución. La presentación del recurso de alzada no paralizará el desarrollo de los procedimientos de acceso y de admisión.

En MURCIA, a 31 de julio de 2024

El Director

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).

