



GRUPOS DE ACOMPAÑAMIENTO (2024-25)

ACOMPAÑAMIENTO (Martes 18:00 h)

CABALLERO MATEOS	ESTHER	Interpretación: Guitarra
DONET DÍAZ	EVA	Interpretación: Guitarra
HERNÁNDEZ RUIZ	GABRIEL	Interpretación: Guitarra
RIBERA RODRÍGUEZ	DAVID	Interpretación: Guitarra
RUS JOVER	RUBÉN	Interpretación: Guitarra
OREMOSU EHOLOR	ABIGAIL BUKOLA	Interpretación: Instrumentos de Púa

ACOMPAÑAMIENTO (Martes 08:30 h)

ARACIL ALMARCHA	CRISTINA	Interpretación: Piano
JIMÉNEZ ALARCÓN	JOSÉ	Interpretación: Piano
LLEDÓ ADSUAR	JESÚS	Interpretación: Piano

ACOMPAÑAMIENTO (Jueves 15:30 h)

MARTÍNEZ MARTÍNEZ	MARÍA	Interpretación: Piano
MUÑOZ GARCÍA	FRANCISCO	Interpretación: Piano
SÁNCHEZ GONZÁLEZ	CELIA	Interpretación: Piano

ACOMPAÑAMIENTO (AL PIANO) (Miércoles 12:30 h)

CASTAÑO RUIZ	FRANCISCO	Composición
GÓMEZ SÁNCHEZ	MATÍAS	Composición
YELO FERNÁNDEZ	JOAQUÍN	Composición

ACOMPAÑAMIENTO (AL PIANO) (Lunes 15:00 h)

FERNÁNDEZ GÓMEZ	ALBA	Pedagogía
GARCÍA SÁNCHEZ	ÁLVARO	Pedagogía
LEÓN PUCHE	ANA MARÍA	Pedagogía
MONDÉJAR MARÍN	JOSÉ ANDRÉS	Pedagogía
MOYA GONZÁLEZ	PAULA	Pedagogía
ROS CARAVACA	ALICIA	Pedagogía

IMPROVISACIÓN (Martes 15:00 h)

CAPARRÓS PADILLA	ELENA	Interpretación: Guitarra
CONCA MICÓ	SAMUEL	Interpretación: Guitarra
MARTÍNEZ-ABARCA RUIZ	PATRICIA	Interpretación: Guitarra
PÉREZ SÁENZ	DIEGO	Interpretación: Instrumentos de Púa

IMPROVISACIÓN (Miércoles 11:00 h)

ALMELA AGULLÓ	CARLOS	Interpretación: Piano
AYALA TRAVER	SALVADOR	Interpretación: Piano
HERNÁNDEZ MILIÁN	NATALIA	Interpretación: Piano

IMPROVISACIÓN (Viernes 10:30 h)

GIRONÉS MARTÍNEZ	EVA	Interpretación: Piano
PARRA GARCÍA	PEDRO	Interpretación: Piano
ROSIQUE RAMÍREZ	MARIANO	Interpretación: Piano
VILLANUEVA BRIZ	ÁNGEL	Interpretación: Piano

IMPROVISACIÓN (AL PIANO) (Viernes 12:00 h)

CALABUIG BENAVENT	ANABEL	Pedagogía
MONDÉJAR MARÍN	JOSÉ ANDRÉS	Pedagogía
SÁNCHEZ SERRANO	ANA	Pedagogía

PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUMENTOS DE TECLADO I (Jueves 18:30 h)

LÓPEZ MARTÍNEZ	FRANCISCO	Composición
LÓPEZ PEÑARRUBIA	JUAN	Composición
MONTOYA SÁNCHEZ	CELIA	Composición
SÁNCHEZ PARDO	PAULA	Composición

PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUMENTOS DE TECLADO II (Jueves 17:00 h)

ABOAL YUSTE	ESTHER	Composición
AROCA VILLA	CLAUDIA	Composición
CERDÁ HERNÁNDEZ	ELENA	Composición
MARTÍNEZ MOLINA	LORENA	Composición

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Lunes 13:30 h)

CREMADES IBÁÑEZ	DAVID	Dirección: Dirección de Orquesta
JIMÉNEZ ABELLÁN	MARINA	Dirección: Dirección de Orquesta
MARTOS GARCÍA	JORGE	Dirección: Dirección de Orquesta
MUÑOZ ÁLVARO	SAMUEL	Dirección: Dirección de Orquesta

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Lunes 18:00 h)

CARBAJO SÁNCHEZ	PABLO	Dirección: Dirección de Orquesta
MOLES SAMPER	SERGIO	Dirección: Dirección de Orquesta
PRIDA VALLINA	SONIA	Dirección: Dirección de Coro
VIDAL BENAVENT	JORDI	Dirección: Dirección de Orquesta

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Martes 16:30 h)

HERNÁNDEZ ALBA	ANTONIO JESÚS	Composición
MARTÍNEZ GONZÁLEZ	ELENA	Composición
YELO FERNÁNDEZ	JOAQUÍN	Composición

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Miércoles 09:30 h)

ALMELA AGULLÓ	CARLOS	Interpretación: Piano
AYALA TRAVER	SALVADOR	Interpretación: Piano
GIRONÉS MARTÍNEZ	EVA	Interpretación: Piano
HERNÁNDEZ MILIÁN	NATALIA	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS I (Viernes 09:00 h)

PARRA GARCÍA	PEDRO	Interpretación: Piano
ROSIQUE RAMÍREZ	MARIANO	Interpretación: Piano
VILLANUEVA BRIZ	ÁNGEL	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS II (Lunes 16:30 h)

CORRALES MOLINA	PATRICIA LE	Interpretación: Piano
DELGADO AZNAR	FRANCISCO	Interpretación: Piano
HERNÁNDEZ GONZÁLEZ	ÁLVARO	Interpretación: Piano
JIMÉNEZ ALARCÓN	RAFAEL	Interpretación: Piano

REDUCCIÓN DE PARTITURAS II (Martes 10:00 h)

JORQUERA MADRID	JUANA MARÍA	Interpretación: Piano
LÓPEZ FUSTER	ALEJANDRO	Interpretación: Piano
MADRID ROMANTSOVA	MAXIM	Interpretación: Piano
MUÑOZ GARCÍA	FRANCISCO	Interpretación: Piano
NÚÑEZ JUAN	ÁNGELA NANYUXING	Interpretación: Piano