



## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
1	1032851	*****2503	ABELA GARCÍA, ALFONSO	Prueba Acceso: Pedagogía	7,55	S	-
2	1033147	*****3618	ABELLAN GALINDO, MARTA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
3	1032845	*****1431	ALARCÓN NAVARRO, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,55	S	-
4	1032881	*****3328	ALARCÓN SÁNCHEZ, JAIRO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
5	1033168	*****8911	ALBALADEJO GARCÍA, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,93	S	-
6	1033125	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	S
7	1033105	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clavicordio		S	S
8	1033106	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clave		S	S
9	1033126	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Órgano		S	S
10	1032954	*****7834	ALMERIA GISBERT, FERRAN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,55	S	-
11	1033073	*****6471	ALSINA MARÍN, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,1	S	-
12	1033336	*****2973	APARICIO HERNANDEZ, FULGENCIO	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8,69	S	-
13	1033325	*****1073	ARNAU ORENGA, ELENA WEISHU	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,97	S	-
14	1033337	*****6381	ÁVILA BAS, CARLOS	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,13	S	-
15	1033009	*****5342	BARCELÓ ANTÓN, GONZALO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
16	1032896	*****8641	BELCHÍ NICOLÁS, IVÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo	8,62	S	-
17	1032856	*****8385	BELDA RUIZ, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
18	1032918	*****3990	BLENGUER CARBONELL, GUILLEM	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
19	1033187	*****4304	BENEIT MARTÍNEZ, CARLA MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,21	S	-
20	1033233	*****7936	BERNAD GUILLEN, FRANCISCO CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,57	S	-
21	1033227	*****7301	BLANES FERRI, MAIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
22	1033013	*****3948	BOTELLA SÁNCHEZ, VICENT	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,28	S	-
23	1033328	*****1010	BRACHETTI KLOSKO, AILLEN FIORELLA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,67	S	-
24	1033076	*****6791	BRAVO RODRÍGUEZ, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,79	S	-
25	1032853	*****1400	CABALLERO MATEOS, ESTHER	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	S
26	1032855	*****1867	CABO BUENO, MAR	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,17	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
27	1033071	*****7472	CALAFAT SIVERA, MIQUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,97	S	-
28	1032956	*****5254	*CANO CASTILLO, FÉLIX	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	7,85	S	-
29	1032981	*****6873	CAO XIA, FIONA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,42	S	-
30	1033167	*****2155	CARBAJO SÁNCHEZ, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
31	1033169	*****4883	**CARPIO IBAÑEZ, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,74	S	-
32	1033129	*****8079	CARRACEDO APARICIO, AROA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,58	S	-
33	1033291	*****8749	CARRILLO MANZANO, MIGUEL	Prueba Acceso: Pedagogía	8,86	S	-
34	1032935	*****8448	CASCALES GALLEGO, LUCIA MEI	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8,79	S	-
35	1033234	*****8065	CASTAÑO RUIZ, FRANCISCO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	9,06	S	-
36	1033208	*****0383	CASTRO SANCHO, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,67	S	-
37	1033173	*****0382	CASTRO SANCHO, RODRIGO	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot	8,03	S	-
38	1033117	*****2596	CAYUELA BAEZA, MARÍA DOLORES	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	7,62	S	-
39	1033118	*****2596	CAYUELA BAEZA, MARÍA DOLORES	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco	7,68	S	-
40	1033010	*****6995	CEBALLOS GONZÁLEZ, CARLA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
41	1033177	*****0366	CEBRIÁN PICÓ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,46	S	-
42	1032989	*****8877	CHEVRIOT RAMOS, SEAN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	7,48	S	-
43	1032998	*****2314	COBACHO SÁNCHEZ, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
44	1033069	*****6544	COCA MIRANDA, JHASON BRAYAN	Prueba Acceso: Composición		S	-
45	1032971	*****4811	COLAS ALAGUERO, AZAHAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	8,39	S	-
46	1033007	*****5277	CONTRERAS ABENGOCHEA, PEDRO MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	9,24	S	-
47	1033215	*****8289	CONTRERAS LUCAS, ANDREA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,16	S	-
48	1032867	*****4185	COSO MONTAGUD, HUGO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,9	S	-
49	1032904	*****6072	CUISINIER MONFORT, AUSIÀS	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo	9,03	S	-
50	1033146	*****6794	DE LA HERA VALETA, ITZIAR	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
51	1032847	*****4068	DE PASCUAL MONREAL, MARTA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,34	S	-
52	1032873	*****6659	DEL BUEY MARTÍNEZ, SANCHO	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
53	1033164	*****5591	DONET DÍAZ, EVA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,1	S	-
54	1032914	*****7342	EGIDOS CARRASCO, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,34	S	-
55	1033137	*****7432	EGIDOS ESCAMEZ, ALFONSO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,72	S	-
56	1033056	*****7500	ESPADA GARCÍA, PALOMA MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,48	S	-
57	1033135	*****1432	ESTELLES LLORCA, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,35	S	-
58	1033159	*****6297	FENOLLAR ALBEROLA, MARTI	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,07	S	-
59	1033074	*****8639	FERNÁNDEZ HOYOS, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,55	S	-
60	1032999	*****5403	FERRI IBAÑEZ, CESAR	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
61	1033302	*****5606	FLORES PERONA, MARCOS	Prueba Acceso: Composición	8,04	S	-
62	1032919	*****6671	FOLGADO SEGURA, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
63	1033204	*****3644	FRANCES ZOROA, OSCAR	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
64	1032895	*****8296	FRESNEDA GONTÁN, MAURO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
65	1033238	*****4289	FURIO ALMIÑANA, MARC	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
66	1033178	*****1795	GADEA SANTOSJUANES, ÀNGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,62	S	-
67	1032910	*****5803	GALAN MUÑOZ, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,72	S	-
68	1033139	*****5320	GARCÍA CASCALES, JOSÉ RAMÓN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	7,77	S	-
69	1032894	*****6042	GARCÍA FERRERES, HECTOR	Prueba Acceso: Composición	9,31	S	-
70	1033240	*****2359	GARCÍA GARCÍA, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,76	S	-
71	1033211	*****4549	GARCÍA GARCÍA, JOSÉ MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,1	S	-
72	1033171	*****8770	GARCÍA NAVARRO, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,21	S	-
73	1033077	*****8013	GARCÍA PÉREZ, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,11	S	-
74	1033081	*****1302	GARCÍA RODRÍGUEZ, NICOLÁS	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,38	S	-
75	1033079	*****3548	GARRIDO USACH, KILIAN	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	8,59	S	-
76	1032882	*****9115	GIJÓN RODRÍGUEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,37	S	-
77	1032883	*****9115	GIJÓN RODRÍGUEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,37	S	-
78	1032982	*****8026	GIMENEZ ROMERO, OSCAR	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,63	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
79	1033120	*****0723	GÓMEZ ESPINOSA, INÉS	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,9	S	-
80	1033015	*****3201	GÓMEZ GUERRA, CRISTINA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,67	S	-
81	1033148	*****0289	GÓMEZ SÁNCHEZ, CLAUDIA	Prueba Acceso: Pedagogía	8,82	S	-
82	1032870	*****8692	GÓMEZ VALERO, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
83	1032872	*****8692	GÓMEZ VALERO, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
84	1033059	*****4793	GÓMEZ VILLA, JOSÉ MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	7,72	S	-
85	1032996	*****7235	GREGORY MARTÍNEZ, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
86	1033236	*****6601	GUILLÉN YELO, NOAH	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
87	1032964	*****1104	GUTIERREZ CAMPILLO, ANDRÉS	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,34	S	-
88	1033094	*****8496	GUTIERREZ NIETO, OSCAR	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	7,61	S	-
89	1032959	*****8536	HERNÁNDEZ CASTILLO, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
90	1032908	*****5096	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, PAULINA	Prueba Acceso: Pedagogía	9,26	S	-
91	1033229	*****1754	HERNÁNDEZ MORENO, AIZKIBEL SERGI	Prueba Acceso: Composición		S	-
92	1033239	*****1754	HERNÁNDEZ MORENO, AIZKIBEL SERGI	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
93	1032901	*****4551	HERNÁNDEZ RUÍZ, GABRIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	9,28	S	-
94	1032958	*****4978	HERNÁNDEZ TORAL, BRUNO	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
95	1032947	*****7081	HERRERO JIMÉNEZ, LEONOR	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,5	S	-
96	1033084	*****2200	HONRUBIA PARRA, NURIA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	9,5	S	-
97	1033141	*****4760	IVARS MARTÍNEZ, ESTEBAN	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	9,27	S	-
98	1033095	*****6370	IZQUIERDO GARCÍA, NURIA	Prueba Acceso: Pedagogía	7	S	-
99	1033162	*****3126	JIMÉNEZ MADRID, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Instrumentos de Púa		S	-
100	1032868	*****4083	JIMÉNEZ ROMERO, VICTOR MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,32	S	-
101	1032860	*****9014	JUÁREZ MAZO, AMPARO	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	9,16	S	-
102	1033172	*****8763	KURALAVICIUTE, GRETA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,66	S	-
103	1033166	*****1132	LAHFIDI DUARTE, SARA HALIMA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,38	S	-
104	1032864	*****6149	LANGA LÓPEZ, JOAN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
105	1033170	*****5712	LAX SANTA, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,04	S	-
106	1033011	*****5330	LERIDA CARRIÓN, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	6,06	S	-
107	1033134	*****0103	LILLO CARRILLOS, MIGUEL ANGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	8	S	-
108	1032915	*****0756	LLAMOSÍ SOLANO, JUAN JESÚS	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta de Pico		S	-
109	1033132	*****2354	LLI GIMENEZ, JUAN LUIS	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	6,64	S	-
110	1033122	*****8549	LLORET SERRANO, NADIA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,03	S	-
111	1032877	*****4754	LOJANO GUZMÁN, MAURICIO ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
112	1032980	*****1397	LÓPEZ GARCÍA, DAN	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
113	1033210	*****1397	LÓPEZ GARCÍA, DAN	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
114	1032913	*****4873	LÓPEZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
115	1032957	*****8057	LÓPEZ GOMIS, FABIOLA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,5	S	-
116	1032952	*****1790	LÓPEZ GUILLAMÓN, ANA	Prueba Acceso: Composición	9,04	S	-
117	1033070	*****1943	LÓPEZ MANZANERA, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Órgano	8,6	S	-
118	1033145	*****8168	LÓPEZ MARTÍNEZ, FRANCISCO	Prueba Acceso: Composición	9,33	S	-
119	1033075	*****0853	LÓPEZ MARTÍNEZ, JULIA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,67	S	-
120	1033072	*****0853	LÓPEZ MARTÍNEZ, JULIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
121	1033003	*****4125	LÓPEZ PEÑARRUBIA, JUAN	Prueba Acceso: Composición	9,5	S	-
122	1032990	*****6839	LORCA BELANDO, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,24	S	-
123	1032911	*****8102	LORENCIO MARTÍNEZ, DAMIÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,55	S	-
124	1033175	*****5466	LOZANO JIMÉNEZ, OVIDIO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	9,04	S	-
125	1033237	*****5266	LUCAS NUEZ, MARÍA ISABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	6,92	S	-
126	1033067	*****7004	***LUDEÑA MARTÍNEZ, JOSE ANDRES	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,33	S	-
127	1032859	*****7938	MADRONA LÓPEZ, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
128	1032874	*****5876	MARÍN CAMPUZANO, MIRIAM	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9	S	-
129	1033140	*****4282	MARTÍ MONZO, MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,65	S	-
130	1033123	*****9175	MARTIN SORROCHE, MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-

05/06/2024 17:17:45

TORRES PEÑARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-5293ef-234e-95b4-8df-0050569b6280

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
131	1033014	*****2592	MARTÍNEZ CULIAÑEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
132	1032936	*****6866	MARTÍNEZ LORENTE, RAMÓN	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,45	S	-
133	1033179	*****0091	MARTÍNEZ SAGASTA, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	8,07	S	-
134	1033066	*****4498	MARTÍNEZ SANCHIS, ADRIÀ	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,93	S	-
135	1033088	*****4456	MARTÍNEZ VIVANCOS, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,59	S	-
136	1032893	*****2766	MARTÍNEZ-MORENO SÁNCHEZ, RAQUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,21	S	-
137	1033335	*****4314	MATEOS GARRO, ISAAC ELEAZAR	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
138	1032953	*****9308	MATO ESTEVE, MARC	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
139	1032850	*****3036	MAZUECOS RECHE GONZÁLEZ, BLANCA	Prueba Acceso: Pedagogía	6,66	S	-
140	1033057	*****7498	MELÉNDEZ GARCÍA, ARTURO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
141	1033016	*****9721	MENARGUES RUIZ, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,9	S	-
142	1032858	*****2748	MIRALLES TARRIÑO, JOAN	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,31	S	-
143	1032966	*****0955	MONTOYA SÁNCHEZ, CELIA	Prueba Acceso: Composición	8,03	S	-
144	1032965	*****0955	MONTOYA SÁNCHEZ, CELIA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	8,03	S	-
145	1033228	*****5829	MORANT FEMENÍA, EMMA MINGTONG	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,17	S	-
146	1033230	*****6205	MORENO BOIX, OSCAR	Prueba Acceso: Composición	8,45	S	-
147	1032869	*****8004	MORENO HERRANZ, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
148	1032960	*****6358	MORENO VALCÁRCEL, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	9,31	S	-
149	1032878	*****3539	MULERO GARCÍA, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,89	S	-
150	1032934	*****7513	MUNUERA MARTÍNEZ, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
151	1033012	*****3894	NAVARRO MARCO, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,05	S	-
152	1032937	*****9262	NAVARRO ORTEGA, RAFAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,38	S	-
153	1032862	*****8590	NAVARRO ROYO-VILLANOVA, LAURA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	9,55	S	-
154	1033176	*****8216	OLAYA SÁNCHEZ, BATILA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	7,53	S	-
155	1032866	*****4424	OREMOSU EHOLOR, ABIGAIL BUKOLA	Prueba Acceso: Interpretación: Instrumentos de Púa	9,62	S	-
156	1032905	*****0854	PADILLA PALOMARES, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	9,17	S	-

05/06/2024 17:17:45

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-5293cef-234e-95b4-8daf-0050569b6280

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).

Admitidos Acceso Conservatorio Murcia



## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
157	1033180	*****9892	PARDO MARÍN, NATALIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,2	S	-
158	1033001	*****2382	PEIRÓ BELDA, IRIS	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	8,41	S	-
159	1032944	*****9226	PÉREZ BLANES, NURIA	Prueba Acceso: Pedagogía	8,1	S	-
160	1033338	*****9226	PÉREZ BLANES, NURIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,1	S	-
161	1033002	*****6920	PÉREZ GIMÉNEZ, PILAR	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,78	S	-
162	1032852	*****4109	PÉREZ QUESADA, JOSE JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7	S	-
163	1032917	*****9163	PERIS IVORRA, IÑAKI	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo	9,24	S	-
164	1032865	*****2399	PEROTTI, VIRGINIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
165	1032906	*****8682	PITARCH AZNAR, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8	S	-
166	1033231	*****3164	PLAZA SÁNCHEZ, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
167	1032863	*****6360	POMARES CABRERA, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,28	S	-
168	1032912	*****6360	POMARES CABRERA, DANIEL	Prueba Acceso: Pedagogía	8,28	S	-
169	1033206	*****5362	PONS ABENZA, CRISTINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,8	S	-
170	1033207	*****5362	PONS ABENZA, CRISTINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,8	S	-
171	1032909	*****5701	REQUENA CATALÁN, RUBÉN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,21	S	-
172	1033098	*****5688	RIBERA VICENT, MAR	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
173	1033133	*****3448	RIQUELME ORRICO, RAFAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
174	1033124	*****7019	**ROCA CABEDO, ALEIX	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
175	1033062	*****7473	ROCAMORA SALINAS, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
176	1033065	*****7473	ROCAMORA SALINAS, ÁLVARO	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
177	1033064	*****7473	ROCAMORA SALINAS, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
178	1032983	*****1395	RODRÍGUEZ MUÑOZ, MARIO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,55	S	-
179	1033130	*****3781	ROLDÁN SÁNCHEZ, SAMUEL JESÚS	Prueba Acceso: Interpretación: Clavicordio		S	-
180	1033000	*****2060	ROMÁN PELEGRIN, RODRIGO MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
181	1033165	*****9865	ROMERO GÓMEZ, ALICIA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,81	S	-
182	1033068	*****4458	ROS IZQUIERDO, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
183	1033232	*****5362	**ROSELLÓ DÍAZ, JEAN	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
184	1033063	*****0318	RUIZ HERRADA, MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,11	S	-
185	1032938	*****0279	RUIZ SALAS, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
186	1032871	*****2777	RUS JOVER, RUBEN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	9,39	S	-
187	1032972	*****1714	SALAMANCA , DANIEL AGUSTIN	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,72	S	-
188	1033144	*****4655	SÁNCHEZ BALDOVI, NOEL	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,07	S	-
189	1032903	*****2799	SÁNCHEZ GARCÍA, JOSÉ ÁNGEL	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	9,5	S	-
190	1033205	*****5015	SÁNCHEZ GONZÁLEZ, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clave	9,19	S	-
191	1033093	*****1586	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, LUIS	Prueba Acceso: Pedagogía	6,97	S	-
192	1032979	*****1663	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	7,59	S	-
193	1033128	*****2434	SÁNCHEZ PARDO, PAULA	Prueba Acceso: Composición		S	-
194	1033092	*****5527	SÁNCHEZ SÁNCHEZ, MARÍA DEL MAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	8,15	S	-
195	1033091	*****5527	SÁNCHEZ SÁNCHEZ, MARÍA DEL MAR	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	8,15	S	-
196	1033119	*****6348	SÁNCHEZ-ALMOHALLA INIESTA, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,9	S	-
197	1032955	*****0456	SAURA MUNOZ, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
198	1033061	*****2449	SIGUERO LÓPEZ, CANDELA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,18	S	-
199	1033004	*****3669	SOLER BERNABÉ, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
200	1033127	*****6790	TORRES VERCHER, PAU	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,62	S	-
201	1032991	*****2757	VANDERMISSEN , MILA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,27	S	-
202	1033163	*****4345	VARÓN GUEVARA, IGNACIO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,38	S	-
203	1033327	*****2610	VÁZQUEZ ARSO, CARMÉ	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	9,91	S	-
204	1033209	*****7304	VILCHES COLLADO, ENCARNACION Mª DEL PILAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
205	1032848	*****8700	YEPES GARCÍA, ELISA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-

05/06/2024 17:17:45

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ÁNGEL  
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-5292ef-234e-95b4-8d4f-0050569b6280

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2023/24 (ANUAL)

### RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

- \* Pendiente de acreditar pago de las tasas del título Bachiller.
- \*\* Pendiente mandar certificado de bachiller
- \*\*\* Pendiente comprobante de presentación en sede electrónica

No se indica la nota media de las enseñanzas profesionales en los casos de aspirantes que, habiéndola alegado, no han presentado certificación de la nota media, o título profesional de música (o acreditación de haberlo solicitado), o ambos documentos. Contra la relación definitiva de solicitantes cabrá interponer recursos de alzada ante la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de la publicación de la relación definitiva. Esta Dirección General será el órgano competente para su resolución. La presentación del recurso de alzada no paralizará el desarrollo de los procedimientos de acceso y de admisión.

En MURCIA, a 05 de junio de 2024

El Director

05/06/2024 17:17:45

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-5293cef-234e-9564-88df-00505696280



NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).