



## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
1	1032851	*****2503	ABELA GARCÍA, ALFONSO	Prueba Acceso: Pedagogía	7,55	S	-
2	1033147	*****3618	ABELLAN GALINDO, MARTA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
3	1032881	*****3328	ALARCON SANCHEZ, JAIRO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
4	1032845	*****1431	ALARCÓN NAVARRO, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
5	1033168	*****8911	ALBALADEJO GARCIA, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,93	S	-
6	1033126	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Órgano		S	-
7	1033125	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Guitarra Flamenca		S	-
8	1033106	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba Acceso: Clave		S	-
9	1033105	*****7760	ALCANTUD RUBIO, MIGUEL	Prueba de Acceso: Clavicordio		S	-
10	1032954	*****7834	ALMERIA GISBERT, FERRAN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
11	1033073	*****6471	ALSINA MARIN, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
12	1033282	*****6381	ÁVILA BAS, CARLOS	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,13	S	-
13	1033009	*****5342	BARCELÓ ANTÓN, GONZALO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
14	1032896	*****8641	BELCHÍ NICOLÁS, IVÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
15	1032856	*****8385	BELDA RUIZ, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
16	1032918	*****3990	BELENGUER CARBONELL, GUILLEM	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
17	1033187	*****4304	BENEIT MARTÍNEZ, CARLA MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,21	S	-
18	1033233	*****7936	BERNAD GUILLEN, FRANCISCO CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,57	S	-
19	1033013	*****3948	BOTELLA SANCHEZ, VICENT	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
20	1033076	*****6791	BRAVO RODRÍGUEZ, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,79	S	-
21	1032853	*****1400	CABALLERO MATEOS, ESTHER	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	S
22	1032855	*****1867	CABO BUENO, MAR	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
23	1032956	*****5254	CANO CASTILLO, FÉLIX	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
24	1032981	*****6873	CAO XIA, FIONA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,42	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
25	1033167	*****2155	CARBAJO SANCHEZ, ALVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
26	1033169	*****4883	CARPIO IBAÑEZ, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,74	S	-
27	1033129	*****8079	CARRACEDO APARICIO, AROA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,58	S	-
28	1032935	*****8448	CASCALES GALLEGO, LUCIA MEI	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
29	1033234	*****8065	CASTAÑO RUIZ, FRANCISCO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	9,06	S	-
30	1033208	*****0383	CASTRO SANCHO, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,67	S	-
31	1033173	*****0382	CASTRO SANCHO, RODRIGO	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot	8,03	S	-
32	1033010	*****6995	CEBALLOS GONZÁLEZ, CARLA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
33	1033177	*****0366	CEBRIÁN PICÓ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
34	1032989	*****8877	CHEVRIOT RAMOS, SEAN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	7,48	S	-
35	1032998	*****2314	COBACHO SÁNCHEZ, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
36	1033069	*****6544	COCA MIRANDA, JHASON BRAYAN	Prueba Acceso: Composición		S	-
37	1032971	*****4811	COLAS ALAGUERO, AZAHAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
38	1032867	*****4185	COSO MONTAGUD, HUGO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,9	S	-
39	1032904	*****6072	CUISINIER MONFORT, AUSIÁS	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
40	1033146	*****6794	DE LA HERA VALETA, ITZIAR	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
41	1032847	*****4068	DE PASCUAL MONREAL, MARTA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
42	1032873	*****6659	DEL BUEY MARTÍNEZ, SANCHO	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
43	1033164	*****5591	DONET DIAZ, EVA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,1	S	-
44	1032914	*****7342	EGIDOS CARRASCO, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,34	S	-
45	1033137	*****7432	EGIDOS ESCAMEZ, ALFONSO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
46	1033056	*****7500	ESPADA GARCIA, PALOMA MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
47	1033135	*****1432	ESTELLES LLORCA, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,35	S	-
48	1033159	*****6297	FENOLLAR ALBEROLA, MARTI	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,07	S	-
49	1032999	*****5403	FERRI IBAÑEZ, CESAR	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
50	1033279	*****5606	FLORES PERONA, MARCOS	Prueba Acceso: Composición		S	-
51	1032919	*****6671	FOLGADO SEGURA, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
52	1033238	*****4289	FURIO ALMIÑANA, MARC	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
53	1033178	*****1795	GADEA SANTOSJUANES, ÀNGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,62	S	-
54	1032910	*****5803	GALAN MUÑOZ, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
55	1033139	*****5320	GARCIA CASCALES, JOSE RAMON	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
56	1032894	*****6042	GARCIA FERRERES, HECTOR	Prueba Acceso: Composición		S	-
57	1033077	*****8013	GARCIA PEREZ, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
58	1033240	*****2359	GARCÍA GARCÍA, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,76	S	-
59	1033171	*****8770	GARCÍA NAVARRO, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
60	1033079	*****3548	GARRIDO USACH, KILIAN	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	8,59	S	-
61	1032883	*****9115	GIJON RODRIGUEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,37	S	-
62	1032882	*****9115	GIJON RODRIGUEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,37	S	-
63	1032982	*****8026	GIMENEZ ROMERO, OSCAR	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
64	1033148	*****0289	GÓMEZ SÁNCHEZ, CLAUDIA	Prueba Acceso: Pedagogía	8,82	S	-
65	1032870	*****8692	GÓMEZ VALERO, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
66	1032872	*****8692	GÓMEZ VALERO, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
67	1032996	*****7235	GREGORY MARTINEZ, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
68	1033236	*****6601	GUILLÉN YELO, NOAH	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
69	1032964	*****1104	GUTIERREZ CAMPILLO, ANDRES	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,34	S	-
70	1033094	*****8496	GUTIERREZ NIETO, OSCAR	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	7,61	S	-
71	1032959	*****8536	HERNÁNDEZ CASTILLO, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
72	1032908	*****5096	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, PAULINA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
73	1032958	*****4978	HERNÁNDEZ TORAL, BRUNO	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
74	1033141	*****4760	IVARS MARTINEZ, ESTEBAN	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	9,27	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
75	1032868	*****4083	JIMENEZ ROMERO, VICTOR MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,32	S	-
76	1033162	*****3126	JIMÉNEZ MADRID, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Instrumentos de Púa		S	-
77	1033166	*****1132	LAHFIDI DUARTE, SARA HALIMA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
78	1033170	*****5712	LAX SANTA, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
79	1033134	*****0103	LILLO CARRILLOS, MIGUEL ANGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
80	1032915	*****0756	LLAMOSÍ SOLANO, JUAN JESÚS	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta de Pico		S	-
81	1033132	*****2354	LLI GIMENEZ, JUAN LUIS	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,04	S	-
82	1033122	*****8549	LLORET SERRANO, NADIA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,03	S	-
83	1032877	*****4754	LOJANO GUZMAN, MAURICIO ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
84	1032980	*****1397	LOPEZ GARCIA, DAN	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
85	1033210	*****1397	LOPEZ GARCIA, DAN	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
86	1033145	*****8168	LOPEZ MARTINEZ, FRANCISCO	Prueba Acceso: Composición		S	-
87	1033072	*****0853	LOPEZ MARTINEZ, JULIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
88	1033075	*****0853	LOPEZ MARTINEZ, JULIA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,67	S	-
89	1032913	*****4873	LÓPEZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
90	1032957	*****8057	LÓPEZ GOMIS, FABIOLA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
91	1032952	*****1790	LÓPEZ GUILLAMÓN, ANA	Prueba Acceso: Composición		S	-
92	1033070	*****1943	LÓPEZ MANZANERA, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Órgano	8,79	S	-
93	1033003	*****4125	LÓPEZ PEÑARRUBIA, JUAN	Prueba Acceso: Composición		S	-
94	1033060	*****7225	LÓPEZ QUESADA, LAURA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,8	S	-
95	1032990	*****6839	LORCA BELANDO, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
96	1032911	*****8102	LORENCIO MARTÍNEZ, DAMIÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
97	1033237	*****5266	LUCAS NUEZ, MARIA ISABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	6,55	S	-
98	1033067	*****7004	LUDEÑA MARTINEZ, JOSE ANDRES	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,295	S	-
99	1032874	*****5876	MARIN CAMPUZANO, MIRIAM	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
100	1033140	*****4282	MARTÍ MONZO, MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
101	1033014	*****2592	MARTINEZ CULIAÑEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
102	1033160	*****3951	MARTÍNEZ LÓPEZ, CLAUDIA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
103	1032936	*****6866	MARTÍNEZ LORENTE, RAMÓN	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,45	S	-
104	1033179	*****0091	MARTÍNEZ SAGASTA, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
105	1033066	*****4498	MARTÍNEZ SANCHIS, ADRIÀ	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
106	1033088	*****4456	MARTÍNEZ VIVANCOS, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
107	1032893	*****2766	MARTÍNEZ-MORENO SÁNCHEZ, RAQUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
108	1032850	*****3036	MAZUECOS RECHE GONZALEZ, BLANCA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
109	1033057	*****7498	MELÉNDEZ GARCÍA, ARTURO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
110	1033016	*****9721	MENARGUES RUIZ, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
111	1032858	*****2748	MIRALLES TARRIÑO, JOAN	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
112	1032966	*****0955	MONTOYA SANCHEZ, CELIA	Prueba Acceso: Composición		S	-
113	1032965	*****0955	MONTOYA SANCHEZ, CELIA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
114	1033230	*****6205	MORENO BOIX, OSCAR	Prueba Acceso: Composición	8,45	S	-
115	1032869	*****8004	MORENO HERRANZ, ALVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
116	1032960	*****6358	MORENO VALCÁRCEL, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
117	1032934	*****7513	MUNUERA MARTÍNEZ, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
118	1033012	*****3894	NAVARRO MARCO, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
119	1032937	*****9262	NAVARRO ORTEGA, RAFAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,38	S	-
120	1032862	*****8590	NAVARRO ROYO-VILLANOVA, LAURA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
121	1033176	*****8216	OLAYA SANCHEZ, BATILA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	7,53	S	-
122	1032905	*****0854	PADILLA PALOMARES, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
123	1033180	*****9892	PARDO MARÍN, NATALIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,2	S	-
124	1032852	*****4109	PEREZ QUESADA, JOSE JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
125	1032944	*****9226	PÉREZ BLANES, NURIA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
126	1033002	*****6920	PÉREZ GIMÉNEZ, PILAR	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
127	1032917	*****9163	PERIS IVORRA, IÑAKI	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
128	1032865	*****2399	PEROTTI, VIRGINIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
129	1032906	*****8682	PITARCH AZNAR, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8	S	-
130	1032995	*****9958	PLAZA PEÑA, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
131	1032863	*****6360	POMARES CABRERA, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,28	S	-
132	1032912	*****6360	POMARES CABRERA, DANIEL	Prueba Acceso: Pedagogía	8,28	S	-
133	1033207	*****5362	PONS ABENZA, CRISTINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,8	S	-
134	1033206	*****5362	PONS ABENZA, CRISTINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,8	S	-
135	1032909	*****5701	REQUENA CATALÁN, RUBÉN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
136	1033133	*****3448	RIQUELME ORRICO, RAFAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
137	1033124	*****7019	ROCA CABEDO, ALEIX	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
138	1033064	*****7473	ROCAMORA SALINAS, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
139	1033065	*****7473	ROCAMORA SALINAS, ÁLVARO	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
140	1033062	*****7473	ROCAMORA SALINAS, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
141	1032983	*****1395	RODRIGUEZ MUÑOZ, MARIO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,55	S	-
142	1033068	*****4458	ROS IZQUIERDO, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
143	1033232	*****5362	ROSELLÓ DÍAZ, JEAN	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
144	1033063	*****0318	RUIZ HERRADA, MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,14	S	-
145	1032938	*****0279	RUIZ SALAS, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
146	1032871	*****2777	RUS JOVER, RUBEN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
147	1033144	*****4655	SANCHEZ BALDOVI, NOEL	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,07	S	-
148	1032903	*****2799	SANCHEZ GARCIA, JOSE ANGEL	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro		S	-
149	1033128	*****2434	SANCHEZ PARDO, PAULA	Prueba Acceso: Composición		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024/25 (JUNIO)

### RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
150	1033092	*****5527	SANCHEZ SANCHEZ, MARIA DEL MAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	8,15	S	-
151	1033091	*****5527	SANCHEZ SANCHEZ, MARIA DEL MAR	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	8,15	S	-
152	1033093	*****1586	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, LUIS	Prueba Acceso: Pedagogía	6,97	S	-
153	1033119	*****6348	SÁNCHEZ-ALMOHALLA INIESTA, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
154	1032955	*****0456	SAURA MUNOZ, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
155	1033136	*****9493	SORIA PEÑARRUBIA, LUCÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8,28	S	-
156	1033127	*****6790	TORRES VERCHER, PAU	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,62	S	-
157	1032991	*****2757	VANDERMISSEN , MILA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
158	1033163	*****4345	VARON GUEVARA, IGNACIO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
159	1032848	*****8700	YEPES GARCIA, ELISA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-

En caso de disconformidad con la relación provisional de solicitantes, se podrá presentar reclamación contra ella en la secretaría del centro, dirigida al director del conservatorio desde el 22 de mayo al 4 de junio. En los mismos plazos se podrá subsanar el motivo de exclusión del modo que indique la lista provisional de excluidos.

En MURCIA, a 21 de mayo de 2024

El Director

21/05/2024 16:27:31

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-45c6d866-177e-14f4-cd45-00505696280

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

**Observaciones:** Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalmente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.

