MASSOTTI
Conservatorio
Superior de Música
de Murcia

Región de Murcia

CALENDARIO DE EXÁMENES
ENERO DE 2024

ACOMPAÑAMIENTO - ALUMNOS DE D. PABLO PINO	19 de enero	09:00 h	B-6
ACÚSTICA	09 de enero	11:00 h	S.I.
ANÁLISIS III - ALUMNOS DE D. FERNANDO A. ANDREO	09 de enero	16:00 h	A-6
ARMONÍA I Y II - ALUMNOS DE D. FERNANDO A. ANDREO, D JUAN DIEGO CASTRO, Dª ISABEL MÁIQUEZ Y D. LUIS PÉREZ DE TUDELA	12 de enero	09:00 h	A-4 A-6 A-10
CANTO COMPLEMENTARIO I Y II - ALUMNOS DE Dª. ANA Mª FERNÁNDEZ	17 de enero	12:00 h	B-6
COMPOSICIÓN ASISTIDA POR ORDENADOR I	19 de enero	09:00 h	S.I.
COMPOSICIÓN ASISTIDA POR ORDENADOR II	19 de enero	10:30 h	S.I.
COMPOSICIÓN ASISTIDA POR ORDENADOR III	12 de enero	09:00 h	S.I.
CONCERTACIÓN DEL REPERTORIO TEATRAL Y CAMERÍSTICO I A IV – ALUMNOS DE Dª. ANA Mª FERNÁNDEZ	17 de enero	10:00 h	A-10
CONCERTACIÓN DEL REPERTORIO TEATRAL Y CAMERÍSTICO I A IV – ALUMNOS DE Dª. NOEMÍ IRISARRI	11 de enero	10:30 h	B-6
CONTRAPUNTO I A III	18 de enero	09:00 h	A-4 A-6 A-10
CORO I Y II GRUPO DE MARTES GRUPO DE JUEVES	 09 de enero 11 de enero	 09:00 h 15:00 h	 A-15
CORO DE CÁMARA I Y II GRUPO DE MARTES GRUPO DE JUEVES	 09 de enero 11 de enero	 09:00 h 15:00 h	 A-15
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA I	10 de enero	09:00 h	A-6
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PREESCOLAR I	08 de enero	16:00 h	A-4
DIDÁCTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES I	08 de enero	18:00 h	A-6
DIDÁCTICA DEL LENGUAJE MUSICAL I	08 de enero	16:00 h	A-4

EDUCACIÓN AUDITIVA I			
INDIVIDUAL – ALUMNOS DE VIENTO MADERA Y VIENTO METAL	08 de enero	15:30 h	B-4
INDIVIDUAL – ALUMNOS DE PERCUSIÓN	08 de enero	15:30 h	B-4
INDIVIDUAL – ALUMNOS DE CUERDA-ARCO	09 de enero	15:30 h	B-4
INDIVIDUAL – ALUMNOS RESTANTES	17 de enero	09:30 h	B-4
GRUPAL	11 de enero	09:30 h	S.A.
EDUCACIÓN AUDITIVA II			
INDIVIDUAL – ALUMNOS DE VIENTO MADERA Y VIENTO METAL	10 de enero	10:00 h	B-4
INDIVIDUAL – ALUMNOS DE PERCUSIÓN	10 de enero	10:00 h	B-4
INDIVIDUAL – ALUMNOS DE CUERDA-ARCO	09 de enero	17:00 h	B-4
INDIVIDUAL – ALUMNOS RESTANTES	15 de enero	15:30 h	B-4
GRUPAL	11 de enero	11:00 h	S.A.
EDUCACIÓN AUDITIVA III	12 de enero	09:00 h	B-4
FONÉTICA ITALIANA APLICADA AL CANTO	16 de enero	12:30 h	A-6
FUENTES DE RENACIMIENTO Y BARROCO I – ALUMNOS DE D. FERNANDO ESPÍ	16 de enero	09:30 h	A-4
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA III	08 de enero	16:00 h	B-9
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA ED. MUSICAL I	10 de enero	09:00 h	A-6
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA ED. MUSICAL II Y III	19 de enero	09:00 h	A-4
GRUPO DE VIENTO I (ADELANTO DE MAYO A ENERO)	08 de enero	17:30 h	A-15
HISTORIA Y REPERTORIO DEL FLAMENCO I	09 de enero	10:30 h	A-4
HISTORIA Y REPERTORIO DEL FLAMENCO II	09 de enero	12:00 h	A-4
IMPROVISACIÓN – ALUMNOS DE D. PABLO PINO	12 de enero	09:00 h	C-6
IMPROVISACIÓN AL PIANO – ALUMNOS DE D. PABLO PINO	12 de enero	09:00 h	C-6
INFORMÁTICA APLICADA I - ALUMNOS DE PRIMER CUATRIMESTRE	12 de febrero 13 de febrero	13:30 h 11:30 h	S.I.
INGLÉS TÉCNICO (ALUMNOS DE CUERDA-ARCO SE INCLUYEN EN EL GRUPO DE LAS 15H)	10 de enero	15:00 h 16:00 h	A-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CLAVE) I-IV - ALUMNOS DE D. ANTONIO GUILLÉN	09 de enero	09:00 h	A-11
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CONTRABAJO) I-IV	10 de enero	09:00 h	A-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (FLAUTA TRAVESERA) I-IV – ALUMNOS DE Dª. RAQUEL DÍAZ	08 de enero	09:00 h	A-15

INSTRUMENTO PRINCIPAL (FLAUTA TRAVESERA) B II	08 de enero	13:00 h	A-15
INSTRUMENTO PRINCIPAL (OBOE) I-IV	09 de enero	09:00 h	A-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PERCUSIÓN) I-IV (JUNTO CON REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE, REPERTORIO DE ORQUESTA-BANDA, GRUPO DE PERCUSIÓN Y MÚSICA DE CÁMARA)	09 de enero 10 de enero	09:00 h	S.A.
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) I Y II	16 de enero	09:00 h	B-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) III Y IV	17 de enero	09:00 h	B-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) B I A III	16 de enero	09:00 h	B-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPA) I-IV	08 de enero	16:00 h	C-9
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLA) I-IV	09 de enero 10 de enero	09:00 h	A-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) I-IV - ALUMNOS DE D. JUAN LUIS GALLEGO	09 de enero	11:00 h	A-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) I-IV - ALUMNOS DE D. ANTONIO GARCÍA EGEA - ARTÍSTICO - TÉCNICO	 10 de enero 09 de enero	09:00 h	A-7
ITALIANO	09 de enero	12:00 h	A-6
LATÍN	19 de enero	10:30 h	A-6
MECÁNICA Y MANTENIMIENTO DE LOS INSTR. DE VIENTO-MADERA – ALUMNOS DE OBOE	10 de enero	09:00 h	A-4
MÚSICA DE CÁMARA B I A IV – GRUPO QUE FINALIZA EN EL CUATRIMESTRE DEL PROFESOR D. GONZALO MESEGUER	11 de enero	12:00 h	C-8
MÚSICA DE CULTURAS NO OCCIDENTALES I	15 de enero	10:00 h	A-4
MÚSICA POPULAR DE CULTURAS OCCIDENTALES I	15 de enero	08:30 h	A-4
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN I, III Y V	16 de enero	16:00 h	A-4
ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA I	08 de enero	18:00 h	A-6
PLANIFICACIÓN EDUCATIVA I	19 de enero	09:00 h	A-4
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DEL CANTO LLANO I	10 de enero	16:00 h	A-6
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	08 de enero	16:00 h	A-6
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	18 de enero	17:00 h	A-6
REDUCCIÓN DE PARTITURAS I Y II (ALUMNOS DE D. PABLO PINO)	09 de enero	16:00 h	C-6
REPERTORIO DE ORQUESTA (SAXOFÓN) I	11 de enero	08:30 h	C-7

REPERTORIO DE ORQUESTA (SAXOFÓN) II	11 de enero	09:30 h	C-7
REPERTORIO DE ORQUESTA-BANDA (FLAUTA) II	08 de enero	16:30 h	C-5
SEGUNDO INSTRUMENTO I Y II – FLAUTA AFÍN – ALUMNOS DE Dª. RAQUEL DÍAZ	08 de enero	16:00 h	C-5
SEGUNDO INSTRUMENTO I Y II – CLAVE	08 de enero	09:00 h	A-11
SEGUNDO INSTRUMENTO – CANTO	Ver Canto complementario		
TÉCNICA DEL CANTO I – ALUMNOS DE Dª. ANA Mª FERNÁNDEZ	08 de enero	12:00 h	A-10
TÉCNICA DEL CANTO II – ALUMNOS DE DÑA. ANA Mª FERNÁNDEZ			
GRUPO DE LUNES 10:30H	08 de enero	10:00 h	A-10
GRUPO DE MIÉRCOLES 13:00H	15 de enero	10:00 h	
GRUPO DE MIÉRCOLES 14:00H	15 de enero	12:00 h	
TÉCNICA DEL CANTO I A III – ALUMNOS DE Dª. NOEMÍ IRISARRI	11 de enero	12:30 h	A-10
TÉCNICA Y REPERTORIO DE LA VOZ I A IV – ALUMNOS DE Dª. ANA Mª FERNÁNDEZ	10 de enero	09:00 h	B-6
TÉCNICA Y REPERTORIO DE LA VOZ I – ALUMNOS DE Dª. NOEMÍ IRISARRI	11 de enero	10:30 h	B-6
TECNOLOGÍA DEL SONIDO I	17 de enero	16:00 h	A-4
TECNOLOGÍA DEL SONIDO III	15 de enero	09:00 h	S.I.
TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO I	09 de enero	09:00 h	A-4

S.A.=Salón de actos **S.I.**= Sala de informática

EXÁMENES DE INCIDENCIAS: Los exámenes de incidencias se realizarán cuando el alumno lo solicite expresamente a la Jefatura de Estudios **antes de la hora de comienzo del examen en la convocatoria ordinaria**. Sólo se atenderán las solicitudes motivadas por enfermedad o causas de fuerza mayor, debidamente acreditadas en ambos casos.

Vº.Bº.
El Director

Miguel Torres Peñarrocha

Murcia, 7 de diciembre de 2023
Los Jefes de Estudios

Javier Artaza Fano

Óscar Acacio Sánchez