



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2023/24 (JUNIO)

RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
1	1013517	*****2503	ABELA GARCÍA, ALFONSO	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
2	1013664	*****3618	ABELLAN GALINDO, MARTA	Prueba Acceso: Pedagogía	6,99	S	-
3	1013486	*****5118	ABELLAN PEREZ, FRANCISCO JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
4	1013365	*****1023	ABOAL YUSTE, ESTHER	Prueba Acceso: Composición		S	-
5	1013367	*****1023	ABOAL YUSTE, ESTHER	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
6	1013630	*****8137	ALARCÓN RAGEL, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
7	1013377	*****1480	ALARCÓN ROS, MARÍA	Prueba Acceso: Pedagogía	6,66	S	-
8	1013391	*****9084	ALBENTOSA SÁNCHEZ, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
9	1013400	*****5210	ALEMAN NAVARRO, HELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
10	1013609	*****9104	ALONSO MARTÍNEZ, JOSÉ JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
11	1013378	*****8248	ANDREU MURIEL, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
12	1013364	*****3206	ARACIL ALMARCHA, CRISTINA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
13	1013610	*****5928	AROCA VILLA, CLAUDIA	Prueba Acceso: Composición		S	-
14	1013531	*****8630	ARRÓNIZ GALDÓN, EUGENIA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
15	1013506	*****6637	BASTIDA GARCIA, PILAR	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
16	1013433	*****8426	BELMONTE HERNÁNDEZ, MARTA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
17	1013530	*****9789	BERNABEU RUFETE, INÉS	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot		S	-
18	1013535	*****8407	CANALS GOMEZ, SOFIA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
19	1013623	*****2227	CANTÓ CUADRADO, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Clave	7,59	S	-
20	1013536	*****8833	CAPARROS SANCHEZ, LUCIA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
21	1013435	*****9315	CAPARRÓS PADILLA, ELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
22	1013395	*****4037	CARPIO HERNANDEZ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,34	S	-
23	1013614	*****4278	CARRERAS BRAVO, JOSE FERNANDO	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot	8,14	S	-
24	1013393	*****4979	CAZORLA BLÁZQUEZ, JACINTO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
25	1013546	*****7923	CERDÁ HERNÁNDEZ, ELENA	Prueba Acceso: Composición		S	-
26	1013387	*****4143	CERVETTO CORTES, SARA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2023/24 (JUNIO)

RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
27	1013402	*****0480	CHOLBI DE LAMO, LUCIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
28	1013497	*****0596	CIFUENTES BELTRAN, PEDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot	7	S	-
29	1013390	*****6453	CLIMENT PEÑALVER, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
30	1013439	*****2122	CONCA MICÓ, SAMUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
31	1013677	*****5184	CONTRERAS MORALES, CARLOTA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
32	1013421	*****5184	CONTRERAS MORALES, CARLOTA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
33	1013507	*****5184	CONTRERAS MORALES, CARLOTA	Prueba Acceso: Interpretación: Traverso Barroco		S	-
34	1013426	*****8643	CORTIJO ALCAZAR, JAVIER	Prueba Acceso: Pedagogía	7,18	S	-
35	1013499	*****3368	DE LUIS MARTIN, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
36	1013438	*****5897	DEL VALLE NISSERO, LAUTARO DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,75	S	-
37	1013529	*****7954	ESPINOSA PÉREZ, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
38	1013410	*****1646	ESPINOSA PÉREZ, CARLA MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot		S	-
39	1013510	*****1131	ESTEBAN-HANZA FERNÁNDEZ, JOSÉ CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
40	1013380	*****9958	FÉREZ PUCHE, JOSÉ MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
41	1013516	*****5203	FERNANDEZ LOPEZ, LUCIA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
42	1013514	*****4253	FERNÁNDEZ MARESCA, ANDREA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
43	1013414	*****0806	FUENTES FERNANDEZ, TOMAS	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
44	1013598	*****0482	GALIAN BORJA, ARTURO	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
45	1013570	*****6255	GARCIA ARGENTE, HECTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
46	1013355	*****5320	GARCIA CASCALES, JOSE RAMON	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
47	1013525	*****5066	GARCIA MARTINEZ, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
48	1013376	*****1476	GARCIA ORTIZ, PABLO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
49	1013441	*****9973	GARCIA PARRA, JOAQUIN	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
50	1013528	*****7582	GARCÍA GARCÍA, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	9,66	S	-
51	1013398	*****6168	GARCÍA MARTÍNEZ, ZARA YAIZA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
52	1013594	*****4808	GARCÍA SÁNCHEZ, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.

19.05.2023 19:29:31 TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-b0a0bd83-166a-2fa6-11c1-00505696280





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2023/24 (JUNIO)

RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
53	1013660	*****7542	GARLANOVA , ALEXANDRINA DRAGOMIROVA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
54	1013560	*****6524	GARRIGÓS RUANO, IVÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
55	1013406	*****4132	GIL PÉREZ, PEDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
56	1013490	*****8501	GOMEZ HERNANDEZ, DAVID	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	9,1	S	-
57	1013413	*****1945	GOMEZ TAPIA, PATRICIA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	8,27	S	-
58	1013407	*****0460	GONZALEZ MARTINEZ, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Órgano	8,04	S	-
59	1013362	*****9212	GONZÁLEZ FERRANDO, SANTIAGO	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
60	1013503	*****2165	GONZÁLEZ PACANOWSKA, VICTORIA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
61	1013427	*****5106	GUIRAO RUIZ, GEMA	Prueba Acceso: Pedagogía	7,56	S	-
62	1013416	*****7716	GUMERSINDO RETAMERO, VERÓNICA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	8,08	S	-
63	1013356	*****1737	HELLÍN SÁNCHEZ, VICTORIA	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
64	1013606	*****7977	HERNANDEZ MILIAN, NATALIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clave		S	-
65	1013603	*****1691	HERNANDEZ SIERRA, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
66	1013489	*****4874	HERRERO HERRERO, LEYRE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
67	1013618	*****6787	INGLES ROS, JUAN FRANCISCO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,2	S	-
68	1013578	*****8690	JIMÉNEZ ALARCÓN, JOSÉ	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	10	S	-
69	1013404	*****5664	JUAN PAREJA, FRAN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
70	1013417	*****0025	JUAN VALLCANERA, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
71	1013521	*****0002	JURADO MARTINEZ, MARTA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
72	1013411	*****3806	LLEDO ADSUAR, JESUS	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
73	1013661	*****9640	LLERENA GONZALEZ, JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
74	1013621	*****6277	LOPEZ GARCIA, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe		S	-
75	1013620	*****6277	LOPEZ GARCIA, IRENE	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
76	1013532	*****1450	LÓPEZ CARBONELL, MARIO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
77	1013527	*****4385	LÓPEZ CERÓN, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
78	1013523	*****6652	LÓPEZ GUERRA, HÉCTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.

19.05/2023 19:29:31 TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL. Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: https://sede.carm.es/verificardocumentos e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-b0a0bd83-166a-2fa6-11c1-00505696280





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2023/24 (JUNIO)

RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
79	1013429	*****1943	LÓPEZ MANZANERA, MARINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,79	S	-
80	1013533	*****3650	LOYOLA RIPOLL, MARIA LORETO	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
81	1013542	*****5183	MAESTRE ALBEROLA, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
82	1013374	*****6631	MARÍN GODOY, JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
83	1013512	*****5576	MARTIN FERNANDEZ, LOURDES	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
84	1013522	*****8981	MARTIN ONTENIENTE, ANGELA MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
85	1013418	*****6913	MARTÍN GALLEGO, LAURA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	S
86	1013572	*****5640	MARTINEZ MANGAS, ALBERTO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
87	1013607	*****9535	MARTÍNEZ HONRUBIA, BENJAMÍN MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	8	S	-
88	1013537	*****6866	MARTÍNEZ LORENTE, RAMÓN	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
89	1013552	*****4911	MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
90	1013556	*****4907	MARTÍNEZ MARTÍNEZ, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
91	1013359	*****6060	MARTÍNEZ VALERO, VICENTE	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,5	S	-
92	1013397	*****6474	MARTINEZ ABARCA RUIZ, PATRICIA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
93	1013518	*****5921	MELLADO CAMPUZANO, ALICIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
94	1013492	*****7214	MERCADO GUTIÉRREZ, FABIO ANDRÉS	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	7,9	S	-
95	1013434	*****8664	MOLINA AVILA, NADIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	7,03	S	-
96	1013626	*****7519	MONTERO REY, TEO	Prueba Acceso: Composición		S	-
97	1013662	*****7646	MORENO AGULLÓ, JOSÉ	Prueba Acceso: Composición		S	-
98	1013596	*****2265	MORENO CONTRERAS, ALBERTO	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot		S	-
99	1013548	*****3806	MORENO LOPEZ, FRANCISCO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
100	1013509	*****1984	MOYA DARÓS, AITANA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
101	1013502	*****1865	MUÑOZ GARCÍA, FRANCISCO	Prueba Acceso: Pedagogía	8,69	S	-
102	1013544	*****7438	MUÑOZ MARTINEZ, CRISTINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
103	1013381	*****0086	MUÑOZ MARTINEZ, LUIS	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,81	S	-
104	1013384	*****9790	NAVARRO CARRASCO, EDUARDO	Prueba Acceso: Pedagogía	8,72	S	S

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.

19/05/2023 19:29:31
TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-b0bd8d3-166a-2fa6-11c1-00505696280





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2023/24 (JUNIO)

RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
105	1013538	*****8130	NAVARRO LÓPEZ, DUNIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
106	1013501	*****5742	NAVARRO MARTINEZ, SERGIO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
107	1013396	*****5442	NICOLAS CEREZO, ANTONIO ANGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	7	S	-
108	1013540	*****1583	NICOLÁS CORTÉS, JAIME	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,72	S	-
109	1013676	*****3909	NICOLÁS IBÁNEZ, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
110	1013628	*****3909	NICOLÁS IBÁNEZ, CELIA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
111	1013405	*****3706	ORTOLÁ PI, ALEXANDRE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
112	1013371	*****0647	ORTUÑO GIMENEZ, PABLO DARÍO	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9	S	-
113	1013370	*****0647	ORTUÑO GIMENEZ, PABLO DARÍO	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	9	S	-
114	1013619	*****4731	PARRAGA MARSILLA, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
115	1013357	*****7304	PEREZ SOLDEVILLA, SILVIA	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
116	1013625	*****8557	PÉREZ CARRILLO, MARÍA DOLORES	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
117	1013412	*****5841	PÉREZ GARCÍA, ABRAHAM DE MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
118	1013423	*****1085	PEROTTI , VIRGINIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
119	1013425	*****9957	PLAZA PEÑA, JUAN ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
120	1013520	*****2346	RIBERA RODRIGUEZ, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
121	1013558	*****3618	RIVERA CASTILLO, ISRAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
122	1013615	*****3383	RUIZ ARENAS, HUGO	Prueba Acceso: Composición		S	-
123	1013576	*****5644	RUIZ GIL, ALFONSO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
124	1013366	*****9335	RUIZ MAÑÓ, EDUARD	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
125	1013675	*****9545	RUIZ MARTÍNEZ, AARÓN	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
126	1013363	*****5015	SÁNCHEZ GONZÁLEZ, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
127	1013394	*****5829	SARRIÓ VERDÚ, IVÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
128	1013495	*****5496	SILLERO RAMÍREZ, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Composición		S	-
129	1013442	*****8859	VALCARCEL FERRANDIZ, JUAN ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
130	1013372	*****3182	VERA ARCE, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.

19/05/2023 19:29:31 TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL. Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: https://sede.carm.es/verificardocumentos e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-bc0a0bd83-166a-2fa6-1c1-00505696280





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2023/24 (JUNIO)

RELACIÓN PROVISIONAL DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
131	1013574	*****2652	VERDÚ CAMPILLO, CELIA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
132	1013500	*****5152	VIDAL MARTINEZ, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
133	1013599	*****5305	VILLALBA RAMÍREZ, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe		S	-
134	1013392	*****5704	VIVES RAMON, PEDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
135	1013385	*****0414	VIVO ALARCON, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-

En caso de disconformidad con la relación provisional de solicitantes, se podrá presentar reclamación contra ella en la secretaría del centro, dirigida al director del conservatorio, desde el 20 de mayo al 6 de junio. En los mismos plazos se podrá subsanar el motivo de exclusión del modo que indique la lista provisional de excluidos.

En MURCIA, a 19 de mayo de 2023

El Director

19/05/2023 19:29:31

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-b0a0bd83-166a-2fa6-1c1-00505696280

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación.

Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso debe acreditarse documentalente, además de la propia nota media, la posesión del título profesional de música o el haber abonado las tasas que dan derecho al mismo.