

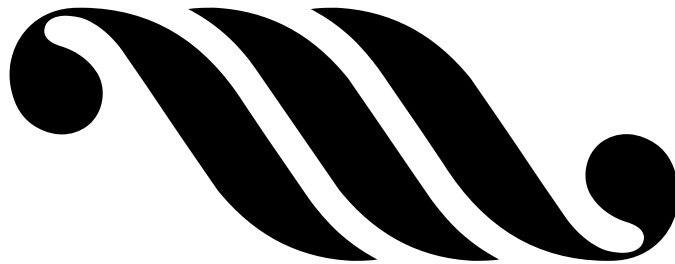
MASSOTTI

Conservatorio Superior de Música de Murcia

MANUAL
DE IDENTIDAD
CORPORATIVA

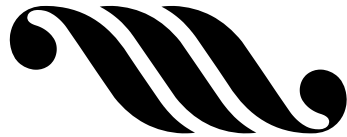
Indice

| | | |
|-----------|---|---|
| 01 | Símbolo | 2 |
| 02 | Logosímbolo - Versión horizontal | 3 |
| 03 | Logosímbolo - Versión vertical | 3 |
| 04 | Construcción símbolo | 4 |
| 05 | Construcción logosímbolo | 4 |
| 06 | Área de respeto | 5 |
| 07 | Máxima reducción | 5 |
| 08 | Colores corporativos | 6 |
| 09 | Versiones de color aceptadas | 6 |
| 10 | Versiones aceptadas sobre fondos fotográficos | 7 |
| 11 | Tipografías corporativas | 8 |



02

MASSOTTI
Manual de Identidad Corporativa
Logosímbolo - Versión horizontal



MASSOTTI
Conservatorio
Superior de Música
de Murcia

03

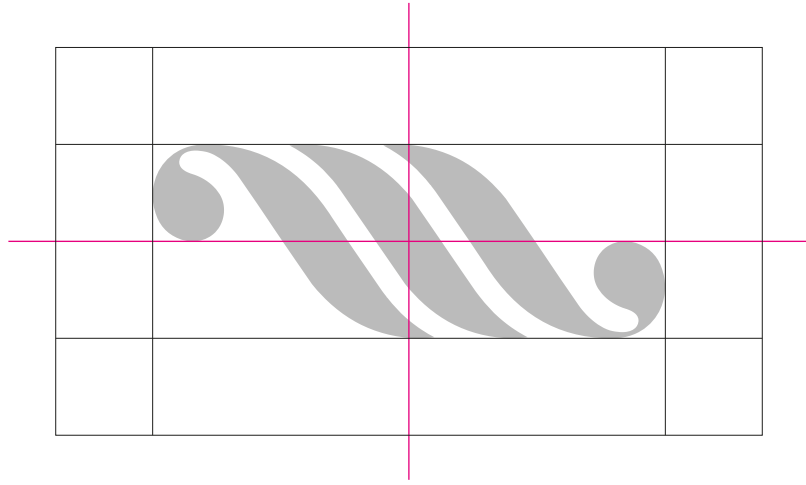
MASSOTTI
Manual de Identidad Corporativa
Logosímbolo - Versión vertical



MASSOTTI
Conservatorio
Superior de Música
de Murcia

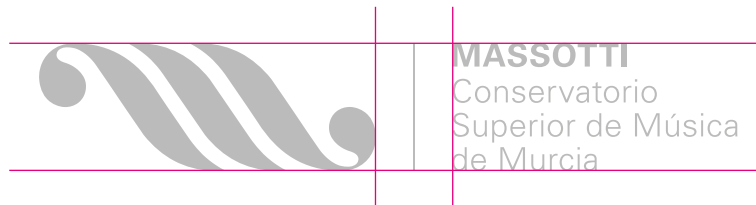
04

MASSOTTI Manual de Identidad Corporativa Construcción símbolo



05

MASSOTTI Manual de Identidad Corporativa Construcción logotipo



06

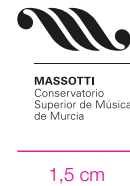
MASSOTTI Manual de Identidad Corporativa Área de respeto



El área de respeto, que es el espacio mínimo que debe existir entre el logotipo y el elemento más próximo, debe ser 4 veces 'x' (altura de la palabra "MASSOTTI") en cada uno de los extremos del logotipo.

07

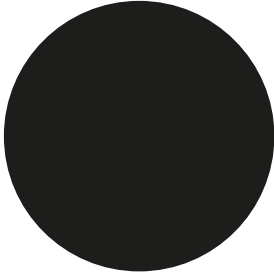
MASSOTTI Manual de Identidad Corporativa Máxima reducción



08

MASSOTTI Manual de Identidad Corporativa Colores corporativos

Negro



Pantone

Black C

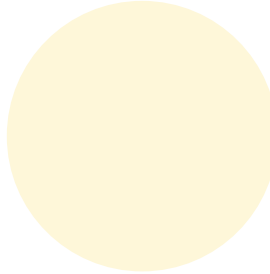
CMYK

C 0% M 0% A 0% N 100%

RGB

R 0% G 0% B 0%

Crema



Pantone

7499 C

CMYK

C 1% M 2% Y 20% K 0%

RGB

R 254% G 217% B 247%

09

MASSOTTI Manual de Identidad Corporativa Versiones de color aceptadas



Versión positiva. Negro sobre blanco.



Versión negativa. Blanco sobre negro.



Negro sobre crema.



Crema sobre negro.



Siempre que sea posible, evitaremos el uso del símbolo o del logotipo sobre fondos fotográficos, pero en caso de ser necesario, estos deberán ser monocromáticos, preferentemente en escala de grises.

El fondo fotográfico debe tener la claridad u oscuridad suficiente para que la identidad sea perfectamente visible y legible, por ello recomendamos:

- Para fondos claros, reducir la opacidad de la imagen al 20%.
- Para fondos oscuros, colocar encima de la imagen una capa de color negro al 70% de opacidad.



MASSOTTI
Conservatorio
Superior de Música
de Murcia

Univers LT Std - Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrs
0123456789

Univers LT Std - Bold

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrs
0123456789

